

POINT PARTAGE

Numéro 13 – mars- avril- mai 2019-Le magazine du Point CLÉ

L'art, dernière séance



pages 4 et 5

En route..... pour le Kosovo



page 3

..... pour les Pyramides

A chacun son projet

CLéA

CFG

DCL FP

DELF

Page 6

Un point gourmandise

Un point détente

Pages
7-8

Sommaire

Page 3 : Le temps des pyramides – En route pour le Kosovo

Page 4 : Regard sur la dernière séance

Page 5 : La dernière séance en émotions

Page 6 : Au Point CLÉ, à chacun son projet

Page 7 : Point gourmand – Point détente

Page 8 : Point Détente

Edito :

Après l'hiver, la belle saison



Le mois de juin est déjà là, nous ne l'avons pas vu arriver d'autant plus que l'hiver nous ayant habitué à la douceur, nous attendons la chaleur impatientement. Cependant nous voilà enfin prêts pour cette sortie du 13^{ème} numéro.

Notre périple à travers le monde se poursuit, du Kosovo, en Europe, nous partons pour l'Egypte en Afrique. On se pose au Point CLÉ pour s'initier à l'art, dernière séance de notre atelier thématique. Avons-nous réussi à développer la fibre artistique enfouie plus ou moins profondément en nous ?

D'autres préfèrent exploiter leurs compétences pour obtenir des diplômes, CFG, CLÉA...

Et pourquoi ne pas se retrouver autour d'un gâteau ? Moment de partage, de convivialité, et la recette que l'on vous propose peut être faite en toute saison, en toute occasion. Un petit moment de détente vous est proposé, vous allez pouvoir parfaire vos connaissances sur Nantes !

Juin période de soleil, de festivités. Le 25 juin, se déroulera notre repas traditionnel entre salariés, bénévoles et stagiaires, quelques jours après c'est la fin des cours pour les groupes FLE, des bénévoles partent déjà en vacances ! Ce sera donc en octobre que vous nous lirez de nouveau

Bonnes vacances à tous

Nelly
Formatrice bénévole

L'équipe de rédaction du Point Clé

Rédacteur en chef : Christine

Mise en page : Christine, Nelly

Secrétaires de rédaction (relecture) : Christine, Nelly, Monique.

Rédacteurs : Mohamed (le temps des pyramides), Besnik (Le Kosovo), Jean-Pierre (regard sur la dernière séance), Nelly (la dernière séance en émotions) Nelly et Christine (à chacun son projet), Nelly (Point gourmand), Christine (point détente)

Crédits photos : Actus Point CLÉ (Christine, Nelly), Autres photos/illustrations (DR)

Le temps des pyramides

En cours FLE débutant, mais déjà prêt à écrire, Mohamed, avec l'aide des formatrices, nous présente son pays d'origine.

L'Égypte est un vieux pays en Afrique du Nord. Il a été dirigé par plus de 300 pharaons. Certains ont fait construire des pyramides pour servir de tombeaux.

La première pyramide est la pyramide de Djéser, pharaon vers - 2630 ans avant JC. Elle est à Saqqarah. Les dernières

pyramides ont été construites entre - 1785 av JC et - 1552 av JC.

Le dernier pharaon qui a fait construire une pyramide est Ahmosis 1^{er}.

Celle qui est la plus connue est la pyramide du pharaon Khéops. Elle mesure 146 mètres.

Les Égyptiens avaient beaucoup de respect pour les morts et ils voulaient protéger le corps des pharaons. Voilà pourquoi ils transformaient leurs corps en

momies qui étaient protégées.



Billets égyptiens rapportés par Mohamed avec la représentation d'un pharaon

En route pour le Kosovo

Le Kosovo, pays indépendant depuis 2018, se situe en Europe du sud-est sur la péninsule des Balkans

La majorité de la population kosovare est de confession musulmane sunnite d'obédience hanafite. Cependant, la tolérance religieuse est une tradition séculaire chez les Albanais, et ils appartiennent à trois religions. Au Kosovo on observe très peu de problèmes religieux. Pour s'en convaincre, il suffit de se rendre dans la ville de Ferizaj, où les mosquées et les églises sont côte à côte. Au Kosovo plus de 95 % de la

population est dite de tradition musulmane

Bien qu'on soit loin des stations de ski d'Europe occidentale, les locaux apprécient de pratiquer le ski près de Prizren. Brezovica est la destination touristique hivernale la plus visitée au Kosovo. Le domaine skiable est idéalement situé sur les versants nord et nord-ouest du parc national. Située à moins de 90 minutes de deux aéroports internationaux, la station de Brezovica est l'une des dernières stations de ski du sud-est de l'Europe.

Le Kosovo bénéficie d'un climat continental tempéré, avec de fortes différences saisonnières de température, 40°C en été et -20°C en hiver. Les fortes chutes de neige ne sont pas exceptionnelles.

Besnik – Groupe INSERIM



Crédit Photo Wikipédia

Regard sur la dernière séance

Jean-Pierre, formateur en FLE 2, a participé au groupe de travail pour mener à bien cet atelier. Il raconte la dernière séance animée par Antoine Parra Del Pozo.

Partie I: Le pastel

L'atelier commence avec l'utilisation des pastels, instruments parfaits pour commencer et développer la créativité. Ils sont simples à utiliser et de couleurs très variées.

Des feuilles de papier kraft sont distribuées et chacun choisit des bâtonnets de couleur et peut commencer à dessiner.

Un fond musical est utilisé, supposé inspirer la créativité de chacun qui peut, à son rythme, faire des essais, se familiariser et dessiner ce qui

l'intéresse ou lui fait plaisir.
Temps de l'activité : 1h15.
Résultats intéressants avec des dessins variés, figuratifs ou non.

Petite pause où nous confrontons nos réalisations.



Photo prise pendant l'atelier

Partie II : Peinture acrylique

Test en utilisant les pinceaux et peintures sur des feuilles blanches : couleurs primaires, réalisation de mélanges à partir des couleurs primaires.
Fermer les yeux pour une

période de réflexion de plusieurs minutes, rêver, imaginer (un lieu, une situation...).

Dessiner le lieu imaginé en noir et blanc.

Peinture libre du lieu précédent avec explications et annotations.

Les apprenants ont largement participé aux activités proposées et étaient très intéressés. La deuxième partie de cette séance a commencé par une période supposée susciter l'imagination et la créativité et se détacher de la technique. Je poserai des questions sur leur ressenti quant à cette dernière partie pour la reprise, mardi.



Expressions colorées

Associer une expression à sa signification

- Etre lanterne **rouge** •
- Tirer à boulets **rouges**•
- Etre fleur **bleue**•
- N'y voir que du **bleu**•
- Avoir la main **verte**•
- Se mettre au **vert**•
- Voir la vie en **rose**•
- Montrer patte **blanche**•

- Etre naïf
- Etre le dernier
- Se laisser berner
- Critiquer violemment
- Se reposer à la campagne
- Prouver son identité
- Etre bon jardinier
- Etre optimiste

La dernière séance en émotions

Nelly, formatrice bénévole a joué le jeu, comme d'autres formateurs, elle a pris place parmi les stagiaires et va tenter de respecter les consignes données par Antoine.

Les yeux fermés je me laisse emporter par la musique, loin du Point Clé, vers le sud. Où ? Peu importe !

Me voilà assise en tailleur au sein d'un cercle d'amis, La rumeur de la ville nous parvient comme endormie. La chaleur est encore là, mais la douceur, la fraîcheur de la nuit arrivent. On est là, dans ce champ loin des maisons. Un feu de bois crépite, les flammes rougeoyantes dansent. Peu à peu le cercle s'agrandit, et tous, nous nous laissons envahir par la guitare. Comme d'habitude, il a pris sa guitare et un pied sur un tabouret, il joue des airs transmis de génération en génération. Pas besoin de parler, on est bien, on

fredonne, nos corps se balancent au rythme des notes, rythme langoureux et parfois sauvage.

Moment d'évasion où plus rien ne compte que cette musique, soucis, travaux de la journée tout est oublié, ce moment de partage n'a pas de prix.....

Soudain la voix d'Antoine parvient à mon esprit et me fait atterrir ...au Point Clé.

« *Maintenant dessinez la scène que vous aviez en tête* »

Exercice oh ! combien difficile quand on n'est pas doué, ce que j'ai imaginé, je n'arrive pas à le dessiner.

« *Choisissez trois pastels dont la couleur évoque la scène* »

Alors là facile :

« *Indiquez par quelques mots ce que vous évoque cette scène* »

Là encore, ça va : liberté, joie, union, partage

« *Maintenant, à partir du dessin en noir et blanc, des mots proposés et des couleurs*

définies, par un autre stagiaire, représentez la scène »

Alors làJe bloque complètement, je n'arrive pas à rentrer dans ce que l'on me propose, moi je suis toujours autour d'un feu de bois écoutant mon ami jouer de la guitare, toujours dans le sud mais pas en Egypte, envahie par un bien-être et non pas émerveillée. Qu'il est difficile de se laisser glisser dans les idées d'un autre !

Piètre résultat, il ne me satisfait pas du tout, je ne suis vraiment pas douée, je préfère cent fois ma scène intérieure !



Image choisie par Nelly

douceur

fatigue calme **paix**

sable PARTAGE

silence

désert échanges *chaleur*

Nelly explique le choix de l'image : « Pour moi, la guitare est le symbole de la chaleur, de la musique du sud, des réunions entre amis. »

CFG, DCL FP, DELF ou CléA à chacun son projet

Venir au Point CLÉ, c'est se donner les moyens de réussir son projet professionnel, de s'intégrer plus rapidement par l'apprentissage de la langue française, dans un contexte où il n'y a aucun jugement, aucune note.....et pourtant des préparations à des diplômes sont proposées. Ceux qui en ont passé, en sont très fiers !

Cette année certains se préparent au CFG, Certificat de Formation Générale, d'autres au DCL FP, Diplôme de Compétences en Langue, Français Professionnel. Il est possible aussi de se présenter au DELF, Diplôme d'Etudes en Langue Française ou de préparer le CléA.

Le DCL FP consiste en une épreuve à visée professionnelle. En compréhension écrite, une situation professionnelle est proposée, et à travers différentes parties il faut résoudre, gérer, analyser la situation. Cette épreuve est suivie d'une partie orale, le candidat écoute deux communications téléphoniques et doit prendre les notes les plus pertinentes. Enfin, la dernière

partie permet d'évaluer la production écrite.

Le DCL FP valide le niveau de compétences en français à un moment donné, A1, A2....on peut le passer plusieurs fois si on veut attester un niveau supérieur. Tous les deux mois a lieu une épreuve dans les GRETA.

Le CFG est un diplôme français de niveau V qui certifie l'acquisition de connaissances générales de base et de capacités d'intégration sociale et professionnelle. C'est le premier niveau de diplôme de formation générale de l'Éducation Nationale.

L'examen comporte deux épreuves sur table, une sur la compréhension et production d'écrits en français, une autre en mathématiques. De plus lors d'un oral d'une vingtaine de minutes, le candidat doit présenter son parcours et soutenir le dossier qu'il a préparé sur un thème de son choix.

Le DELF valide la maîtrise des quatre compétences langagières en français (compréhension et expression orales,

compréhension et expression écrites). Ce diplôme, délivré par l'Éducation Nationale, fait partie d'un ensemble de diplômes (DILF, Diplôme d'Initiation, et DALF, Diplôme Approfondi) reconnu et utilisé par les ministères étrangers en charge de l'éducation.

Le DELF évalue des niveaux A1 à B2 et les épreuves se déroulent sur Nantes à l'université.

Le CléA est une nouvelle certification qui valide le socle de connaissances et de compétences professionnelles selon 7 domaines de compétences : s'exprimer en français, Calculer et raisonner, utiliser un ordinateur, respecter les règles et travailler en équipe, travailler seul et prendre des initiatives, avoir l'envie d'apprendre, maîtriser les règles de bases en hygiène, sécurité et environnement. Une évaluation initiale permet au candidat de se positionner et d'entamer une formation sur les domaines de compétences à développer. Les résultats de l'évaluation constituent le dossier de certification qui doit passer devant un jury qui valide totalement ou partiellement le CléA.

En toute saison – recette proposée par Nelly

Ce gâteau, vous pouvez le faire en toute saison selon l'évènement. Moi je l'ai fait pour Pâques, j'avais versé dessus, au dernier moment, de la crème anglaise, et j'avais donc mis une poule en chocolat au centre et des petits poussins en décoration. Je suis sûre que selon la circonstance vous aurez un tas d'idées pour la déco

Ingrédients

- | | |
|--------------------------|--------------------------------|
| 125g de beurre mou | 80g de farine |
| 125g de sucre | ½ paquet de levure |
| 2 œufs | Une pincée de sel |
| 125g de poudre d'amandes | 1 citron |
| | 150g de fruits rouges surgelés |



Travailler le beurre ramolli avec le sucre.
 Incorporer les œufs entiers et la poudre d'amandes.
 Ajouter la farine, la levure, le sel et le jus de citron, bien mélanger.
 Enfin, incorporer les fruits rouges encore surgelés.

Verser cette pâte dans un moule beurré de votre choix (moi j'ai pris un moule à savarin) et faire cuire à 180° pendant 30 à 40 min.

Il ne reste plus qu'à mettre les décorations de votre choix et déguster.

POINT DETENTE

MOTS COUPES

Défi : Assemblez les groupes de lettres deux par deux pour former 35 mots de six lettres. Un groupe peut être utilisé plusieurs fois pour construire des mots différents. Seuls les noms communs au singulier, les verbes à l'infinitif et les adjectifs sont admis.

BOU	CHO	DIN	EUR
FFE	GOU	GRE	LIN
LON	LOT	LOU	MER
PAL	PER	RDE	SIL

MOTS CROISES NANTAIS

	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													

Verticalement

- 1** écrivain et académicien français, il est fils d'un célèbre dramaturge auteur de l'Aiglon
- 2** synonyme de copain - sigle du Bulletin Officiel - anagramme de or
- 3** nom d'un arrêt de tramway - Lieu où pendant un siècle ont été produits des cigarettes et des cigarillos
- 4** abrégé utilisé pour exprimer un format musical plus long qu'un single et plus court qu'un album - mot qui exprime la solitude - on peut le respirer ou l'entendre
- 5** appréciation qui fait plaisir - elles sont 6 sur Nantes mais on en trouve aussi dans chaque commune de l'agglomération
- 6** elle peut s'appeler Beaulieu ou Versailles ou même Feydeau – Exclamation – Symbole du chrome - Note de musique
- 7** Rivière homonyme du fleuve qui traverse Nantes - Première partie d'un cinéma associatif d'art & essai
- 8** Presse formée par des mâchoires - Aller retour - Article étranger
- 9** note de musique - Nom d'un arrêt de tramway et philosophe français qui a consacré près de 20 années de sa vie à la rédaction de l'Encyclopédie
- 10** Au singulier même si elles sont nombreuses sous les nefs
- 11** écrivain célèbre né à Nantes qui a fait le tour du monde en 80 jours ! - Exprime une spécialité - paradis terrestre

- 12** sigle utilisé par les étudiants au moment du repas et on en trouve un dans le centre-ville de Nantes - classification d'hôtels - Elle a pris possession du Palais de la Bourse à Nantes
- 13** conjonction de coordination - point cardinal - café le plus haut perché à Nantes - Nota Bene

HORIZONTALEMENT

- a** Un des terminus de la ligne 1 du tramway - Partie de l'ancien nom d'une fabrique nantaise de biscuits
- b** Etat Major - Préfixe relatif à la vie - avoir au passé simple
- c** Prénom d'un commerçant nantais qui a relancé le Carnaval de Nantes après la 2^{ème} guerre mondiale, et dont un arrêt de tramway porte son prénom et son nom - Mention qui s'applique aux appellations Muscadet - Monsieur en abrégé
- d** Il a créé la première usine de conserves en France et un lycée nantais porte son nom - Prénom de la duchesse de Bretagne
- e** On y produit de délicieux gâteaux - Nom d'un pont, d'une vallée, d'un quartier au nord de Nantes
- f** Auteur de Emile ou de l'éducation dont le nom est associé à un pont dans l'agglomération nantaise
- g** Terminus d'un maréchal de France - Associé à l'hôtel , il prend soin de nous
- h** Boxeur américain dans la catégorie des Poids Lourds - Ils sont toujours avec les douches municipales
- i** cinéma indépendant nantais doté de 4 salles - : exprime le dégoût face à un interlocuteur
- j** au singulier mais à plusieurs, ils ont leur musée à Nantes – Sigle de European Rivers Network - La fin en anglais
- k** Verbe nouer au passé simple - Arrêt de tramway qui porte le nom d'un poète chilien
- l** participe passé du verbe rire - Après méli - Ecole Centrale de Nantes
- m** Avec le chapeau, on peut s'arrêter à St Sébastien sur Loire - Son réseau permet de voyager sur Nantes et l'agglomération